

LA MELANCONIA

Ode d'Ippolito Pindemonte

Adattata sopra un motivo del 6° Notturmo per Piano-forte di G[iovanni] Field

Andante

Me - - - lan - co - ni - - - a, nin - - - fa gen -

4

- ti - - - le, la vi - ta mi - - - a con -

7

- se - - - - gno a te; i - - - tuoi pia -

10

- ce - - - - ri, chi - - - tie - ne a vi - - - le

LU LABBRU

[DIMMI DIMMI APUZZA NICA]

Canzonetta siciliana

L.G. RAÜCOTT
G. MELI

Moderato

Dim-mi dim-mi a-puz - za ni - ca, un - ni - vai - cus - sì ma - ti - nu?
Cer - chi me - li e - sid - du è chis - su? Chiu - di l' a - li e un ti strac - ca - ri

p e legato assai *rinf.* *p* *p*

5
Nun c'è ci - ma che ar - rus - si - ca de lu mun - ti a nui vi - ci - nu.
ti lu 'nzi - gnu un lo - cu fis - su un - ni ai sem - pri chi su - ca - ri.

9
Un - ni va - i cus - sì mat - ti - nu?
Chiu - di l' a - li e 'un ti strac - ca - ri

p *rinf.* *p* *f* *p*

13
Tre - ma an - co - ra an - co - ra lu - ci la ru - gia - da 'ntra li pra - ti;
lu cu - nu - sci lu miu a - mu - ri, Ni - ci mia di l' oc - chi bed - di;

WALZ A TRE MANI

MARIA SZYMANOWSKA

8^{va}-----

p

f *sfz* *p*

7 (8^{va})-----

8^{va}-----

14 (8^{va})-----

f *sfz*

21 8^{va}-----

p

Fin.