

# N. 1 - Sinfonia

Vivace

Oboe

Violino I

Violino II

Viola

[Basso]

4

Ob.

VI. I

VI. II

Vla

B.

7

Ob.

VI. I

VI. II

Vla

B.

# N. 3 - Aria

Andante moderato

Violino I-II *Staccato*

Viola

San Giovanni

[Basso]

4

VI. I-II

Vla

S. G.  
Fra di - ru - pi, ne - gl'an - tri pro - fon - di fug-gi - rò que-sta lu - ce\_o-di-o - sa, e que -

B.

7

VI. I-II

Vla

S. G.  
-st'a - - - - ria ri - pie - na d'or-ror.

B.

\* In questo ed in contesti analoghi = = =



# N. 7 - Aria

Lento

Violino I *f* *p*

Violino II *f* *p*

Viola *f*

Maria Vergine  
Non è nuo-va, non è nuo-va que - st'al - ma, ai tor - men - ti, no, non è nel mio

[Basso]

9

VI I

VI II

Vla

M. V.  
pet - to in - co - gni - to, af - fet - to il duo - lo, e' l pe - nar,

B.

17

VI I *f* *p*

VI II *f* [*p*]

Vla [*f*] [*p*]

M. V.  
il duo - lo, e' l pe - nar. No, non è nuo - va que -

B.

6 6 4 #13