

MADRIGALI. LIBRO IX

(Venezia 1651)

Edited by Michelangelo Gabbrielli

CLAUDIO MONTEVERDI

1. BEL PASTOR

Ottavio Rinuccini

A 2. Canto, ò Tenore.

1.
CANTO «Bel pa-stor dal cui bel guar - do spi-ra fo - c'on-d'io tut-t'ar - do, bel pa-stor dal

2.
C - do, m'a - mi tu?» «Co-m'io de - si - o?»
T «Sì, cor mi - o.» «Sì, cor mi -

12
C «Dim - mi quan - to.» «Quan - to, quan - to?»
T - o.» «Tan - to, tan - to.» «Oh, tan-to, tan -

17
C «Co-me che? Co-me che? Co-me che?
T - to.» «Co-me te, pa-sto-rel - la, co-me te, co-me te, pa-sto -

21
C Co - me che?»
T - rel - la, co - me te, pa - sto - rel - la tut - ta bel - la.»

2. ZEFIRO TORNA

A Doi Tenori

Ottavio Rinuccini

CANTO

TENORE

B.C.

Si sona questo basso Continuo battute 114. sin Doue si intrera Sol io.

Ze - fi - ro, Ze - fi -

6

C

T

B.C.

- ro, Ze - fi - ro, Ze - fi - ro, Ze - fi - ro, Ze - fi -

Ze - fi - ro tor - na, Ze - fi - ro tor - na,

10

C

T

B.C.

- ro, tor - na Ze - fi - ro, tor - na Ze - fi - ro, Ze - - -

Ze - fi - ro tor - na, tor - na, tor - na, Ze - - -

15

C

T

B.C.

- - - - - fi - ro tor - na e di___ so - a - v'ac - cen - ti,

- - - - - fi - ro tor - na

19

C

T

B.C.

e di___ so -

l'a - - - - - er, l'a - er fa gra - to e di___ so -

3. SE VITTORIE SÌ BELLE

A doi Tenori

Fulvio Testi

CANTO

Se vit - to - rie sì bel - le, vit - to - rie, vit - to - rie sì bel - le, —

TENORE

B.C.

4

C
— se vit - to - rie sì bel - le — han le guer - re d'a - mo - re, fat - ti, fat - ti guer -

T

B.C.

8

C
-rier, mio co - re, fat - ti, fat - ti guer - rier, fat - ti, fat - ti guer -

T

B.C.

11

C
-rier, fat - ti guer - rier, — mio co - re, se vit - to - rie sì

T
Se vit - to - rie sì bel - le, vit - to - rie, vit - to - rie sì bel - le, — se vit - to - rie sì

B.C.

15

C
bel - le han le guer - re d'a - mo - re, — fat - ti, fat - ti guer - rier, mio co - re, —

T
bel - le — han le guer - re d'a - mo - re, fat - ti, fat - ti guer - rier, mio co -

B.C.