

MADRIGALI

LIBRO V

(Venezia 1605)

a cura di Andrea Bornstein

CLAUDIO MONTEVERDI

1. CRUDA AMARILLI, CHE COL NOME ANCORA

Battista Guarini

Musical score for the first system of the madrigal. It features six vocal parts: CANTO (Soprano), ALTO (Alto), TENORE (Tenor), QUINTO (Quinto), BASSO (Basso), and B.C. (Basso Continuo). The lyrics are: Cru - - - daA - ma - ril - - - li, cru - - - - .

Musical score for the second system of the madrigal. It features six vocal parts: C (Soprano), A (Alto), T (Tenor), Q (Quinto), B (Basso), and B.C. (Basso Continuo). The lyrics are: - - daA - ma - ril - - - li, che col no - me an - co - ra d'a - .